

| | |
|--|----|
| VORWORT | |
| Norbert Feith | 7 |
| EINLEITUNG | 8 |
| STADTGESCHICHTE | 10 |
| Johanna Louise Elisabeth Soult (1771–1852) | 12 |
| Auguste Hoppe (1872–1948) | 16 |
| Elfriede Dorp (1888–1970) | 19 |
| Erika Schlesinger (1926–2010) | 21 |
| Luise Hendrichs (1920–2000) | 23 |
| Ilse Baden (geb. 1924) | 26 |
| INSTITUTION | 28 |
| Hedwig Schmitz (1879–1970) | 30 |
| Olga Lange (1886–1977) | 32 |
| Auguste Spitzer (1887–1978) | 34 |
| Edith Boll (1920–1998) | 36 |
| Marianne Göllner (1940–2010) | 40 |
| Elsa Böhm (geb. 1936) | 44 |
| POLITISCHE TÄTIGKEIT | 48 |
| Hanna Rautenbach (1889–1981) | 49 |
| Maria Grosser (1891–1978) | 51 |
| Tilde Klose (1892–1942) | 54 |
| Alma Kobbenroth (1893–1977) | 56 |
| Maria Schwierer (1896–1982) | 58 |
| Hanna Gnoß (1898–1974) | 60 |
| Gertrud Wolff (1899–1974) | 62 |
| Kläre Großmann (1916–1989) | 66 |
| Elfriede Saatkamp (1916–2000) | 68 |
| Elisabeth Roock (1919–1995) | 70 |
| Else Fleischer (geb. 1922) | 73 |
| Maria Schulz (geb. 1931) | 76 |
| Erika Rothstein (geb. 1935) | 78 |

| | |
|--|-----|
| DIENST AM NÄCHSTEN | 80 |
| Olga vom Stein (1894–1985) | 82 |
| Emilie Köbeler (1843–1935) | 85 |
| Kläre Kind (1873–1935) | 88 |
| Erna Rüppel (1895–1970) | 90 |
| Hildegard Eickenberg (1912–1997) | 93 |
| Alida Immer (1920–2002) | 96 |
| Friedel Geisler (geb. 1929) | 99 |
| Gisela Vogel (geb. 1938) | 104 |
| SPORTLICHE ERFOLGE | 108 |
| Elly Hermes (1904–2000) | 110 |
| Christel Schaufuß (1919–1998) | 114 |
| Hannelore Wolfertz (geb. 1927) | 117 |
| Ursula Breithaupt (geb. 1934) | 120 |
| Marlies Mayer (geb. 1934) | 126 |
| Ina Wester (geb. 1936) | 129 |
| FORSCHUNG UND LEHRE | 134 |
| Jenny Gusy (1897–1944) | 136 |
| Mally Jansen (1905–1990) | 137 |
| Emmi Hagen (1918–1968) | 140 |
| Cäcilie Godek (1889–1958) | 142 |
| Ruth Storsberg (1924–2005) | 144 |
| Irene Reiff (geb. 1923) | 146 |
| GESCHRIEBENE WORTE | 148 |
| Mathilde Reichardt-Stromberg (1823–1898) | 149 |
| Fanny Stockhausen (1846–1916) | 150 |
| Bertha Mercator (1861–1906) | 151 |
| Clara Prieß (1865–1942) | 152 |
| Lore Breuer-Reinmöller (1912–1980) | 153 |
| Annegret Wagner (1904–1997) | 155 |
| Brigitte Baden (1944–2005) | 158 |
| Sigrid Combüchen (geb. 1942) | 162 |

| | |
|--|-----|
| SICHTBARE KUNSTWERKE | 164 |
| Lies Ketterer (1905–1976) | 165 |
| Anneliese Everts (1908–1967) | 170 |
| Elisabeth Winter-Bonn (1914–2003) | 173 |
| Gertrud Kortenbach (1924–1960) | 176 |
| Ingeborg Zenker (1926–2010) | 181 |
| Gerburg Karthausen (geb. 1937) | 183 |
| Bettina Heinen-Ayech (geb. 1937) | 185 |
| STIMME UND TÖNE | 190 |
| Helene Sternsdorff (1881–1951) | 192 |
| Coeleste Scheidmann-Hermkes (1893–1954) | 195 |
| Klara Meis (1898–1983) | 197 |
| Gertrud Asteroth (1904–2003) | 199 |
| Elli Vogt (1909–1973) | 202 |
| Hetty Plümacher (1919–2005) | 203 |
| Ilse Hollweg (1922–1990) | 206 |
| Helga Leister-Bockhoff (geb. 1927) | 210 |
| SCHAUSPIEL UND TANZ | 212 |
| Antoinette Fournier (1813–1882) | 214 |
| Elly Burgmer (1891–1975) | 216 |
| Marita Gründgens (1903–1985) | 218 |
| Trude Klett (1911–2005) | 221 |
| Helena Huser-Sinowenka (1919–1992) | 224 |
| Pina Bausch (1940–2009) | 228 |
| Gisela Traut (1941–2010) | 232 |
| SOLINGERINNEN IN DIESEM BUCH VON A BIS Z | 234 |
| QUELLENANGABEN | 237 |